



**FUNDACION  
RIO BOEDO**

Nº 129 Año VI

1 Septiembre 2012

## **Editorial**

Uno se queda anodado ante el comportamiento de la naturaleza. Así fue como me sentí cuando se produjo el incendio en los pinos de la Puebla de Valdavia en la zona este que linda con el término de Báscones de Ojeda. Era al medio día del 8 de Septiembre. Hacía mucho calor, se oyen varios truenos y a los pocos minutos comienza a verse un humo negro que viene de unos rastrojos. Aumenta el viento. En pocos minutos el fuego empieza a extenderse a gran velocidad. Llegan los dispositivos contra incendios rápidamente. El fuego sigue extendiéndose y llega al pinar. Las llamas cada vez más altas corren sobre las copas de los pinos y el fuego se extiende como por arte de magia apareciendo por varias zonas.

### **Edita:**

Fundación Río Boedo

Dirige:

Gabriel Ruiz García

Redacción:

Elsa Ruiz Bolívar

Teléfonos

649 724214

Dirección:

Báscones de Ojeda

(Palencia).

[www.fundacionrioboedo.es](http://www.fundacionrioboedo.es)

correo-e

[lahojadelboedo@yahoo.es](mailto:lahojadelboedo@yahoo.es)

# **La hoja del Boedo, la Ojeda y la Valdavia**

Os invitamos a participar en la redacción de la Hoja del Boedo y la Ojeda. Enviadnos noticias que queráis publicar, sugerencias, anuncios sobre cosas que queráis vender o comprar

Teléfono de contacto, 649724214 fax 979123906

La hoja del boedo y la ojeda se publica en la página web:  
[www.fundacionrioboedo.es](http://www.fundacionrioboedo.es)

Correo-e: [lahojadelboedo@yahoo.es](mailto:lahojadelboedo@yahoo.es).

Los que queráis recibir la hoja del Boedo por correo-e. Enviadnos un mensaie por correo electrónico.

## **UN INCEDIO PROVOCADO POR UN RAYO ARRASA VARIAS HECTAREAS DE RASTROJO Y DE PINAR EN LOS TERMINOS DE LA PUEBLA DE VALDAVIA Y BASCONES DE OJEDA**

Salta a otros rastrojos en la zona de la suerte de Báscones de Ojeda. No había forma de apagarlo. Debido al fuerte viento las chispas de fuego estaban a punto de saltar el río Boedo y llegar a la zona de los Cabezos. Varias patrullas contra incendios del Servicio de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León llegadas en helicóptero y en vehículos de tierra luchan para controlar el fuego. El fuego continúa extendiéndose como una mecha de pólvora. La impotencia por parte de todos es tremenda. Se pusieron en movimiento todos los servicios de emergencia contra incendios de la Junta de Castilla y León incluso las avionetas contra incendios ante el gran peligro por la rapidez en que avanzaba el fuego y que entraba en zona de pinares de Báscones, la Puebla de Valdavia, Buenavista, Polvorosa y toda la zona del Boedo y la Valadavia.

Sólo quedaba mirar al cielo todo negro y pedir que lloviese.

El tiempo parecía haberse detenido y lo único que parecía que avanzaba a gran velocidad y sin control era el fuego.

Es algo que no se puede entender y difícil de transmitir si no se ve y se experimenta.

Cuando parecía que poco se podía hacer, comenzó a llover. En 20 minutos el fuego estaba apagado.

La naturaleza se comporta así. En un instante origina un gran fuego simplemente con un rayo. No hay fuerza humana que pueda controlar el fuego que avanza a gran velocidad arrasando por donde pasa. Sólo la propia naturaleza es capaz de apagarlo sin ningún esfuerzo. Se pone a llover y en 20 minutos el fuego queda apagado. Lo que pudo ser una gran catástrofe, se quedo en un gran susto y unas cuantas hectáreas quemadas.

Ver para creer. Simplemente un acto más de humildad.



- Museo de Esculturas y tallas "Ariski" ,José María Merino . Báscones de Ojeda. Tf. 979896039
- Museo etnográfico de Guzman e hijos en Báscones de Ojeda. Tf 979 896034
- Exposición de pintura Benjamín Jorde. Olea de Boedo.
- Museo etnográfico en Collazos de Boedo. En casa de Josefina
  - HOSTAL, BAR
  - RESTAURANTE
  - "LA TABLA"
  - Báscones de Ojeda
  - PANADERÍA DIEZ
  - Revilla de Collazos
  - BAR CELESTINO
  - Báscones de Ojeda
  - Se coleccionan
  - calendarios de bolsillo
  - Dejados en casa de Josefina Bravo, Báscones de Ojeda
  - POLIGONO INDUSTRIAL
  - BASCONES DE OJEDA
  - PARCELA de 500 m2. 3000 euros
    - TF 649724214
  - FUNDACION RIO BOEDO

## PROGRAMACIÓN CULTURAL HERRERA DE PISUERGA

### SAB 22

-20:30 Actuación del coro de Llodio

### SAB 29

-20:30 Actuación "Trio Antares"  
(violín, viola, violonchello)

## POESÍA DE HERRERA DE PISUERGA

Herrera tiene bahía  
Porque Herrera tiene mar,  
El que forman los campos de espigas  
Con los ríos y el canal

Las casillas de las huertas  
Y los blancos palomares  
Son nuestros barcos veleros,  
Navegando entre los surcos  
Trazados con tanto esmero

Labradores y hortelanos, como expertos marineros,  
Surcan los fértiles campos  
Con tesón y con esfuerzo.

El faro está en el castillo  
En un arco señorial,  
Presidido allá en lo alto  
Por la Virgen de la Piedad.

El puerto está situado  
En un lugar celestial.  
El puerto está situado  
En la ermita de la Piedad.

## VENTOSA DE PISUERGA

SAN MIGUEL

28 DE SEPT.- Hoguera  
29 DE SEPT.- Gran cangrejada

## TRIATLÓN CROSS CANAL DE CASTILLA

30 de Septiembre

La prueba de resistencia inédita... el Triatlón Cross del Canal de Castilla, va a comenzar en la dársena del Canal de Castilla en Alar del Rey. Se trata de una prueba de resistencia que va a atravesar la provincia palentina.

En la carrera los triatletas deberán realizar 1.900 metros a nado, 90 kilómetros en bicicleta de montaña y 20 de carrera a pie. En total se recorrerán 20 leguas. La prueba está organizada por la Diputación provincial a través de la Fundación Provincial de Deportes.

En la prueba hay tres categorías: senior (nacidos desde 1973), veteranos A (nacidos desde 1963 hasta 1972) y veteranos B (nacidos antes de 1963).

La novedad de la carrera es la modalidad de relevos: un deportista puede hacer el tramo de natación, otro el de bici y un tercero el de carrera, una posibilidad que se ha

Jesús Corral Jubete

introducido teniendo en cuenta la dureza de la prueba.

Se trata de una prueba deportiva que pretende promocionar el Canal de Castilla.

Los participantes comenzarán con la prueba de natación en la dársena de Alar del Rey. A continuación afrontarán el recorrido desde Alar del Rey hasta Palencia junto al Canal de Castilla. Después de recorrer estos casi 90 Km, llegarán a la ciudad de Palencia hasta la dársena del Canal donde tendrán que dejar sus bicicletas y recorrer los últimos 20 km, carrera a pie.

La meta estará situada en el entorno de la dársena del canal de castilla en Palencia.

El sábado 29 se recibirá a los triatletas en Alar del Rey, para repartir el material y explicar la técnica del triatlón.

## **TURISMO POR EL BOEDO Y LA OJEDA**

### **SANTA CRUZ DE BOEDO**

#### **Iglesia**

Está edificada en ladrillo y mampostería. Su planta es de una nave, dividida en tres tramos cubiertos con bóvedas de aristas. A los pies está instalada la torre y el coro de la misma. En el interior se

pueden ver tres retablos del siglo XVIII. En ellos hay imágenes de Cristo crucificado, santa Magdalena, santo Tomás y san Antón. La pila bautismal es románica.

Presenta planta de una sola nave cubierta por bóvedas de crucería soportadas por pilastras y rematada por una cabecera abovedada de mayor altura interior situada sobre el presbiterio, un coro construido en madera cierra el extremo oeste de la nave principal. A los pies del templo se sitúa una espadaña de origen románico construida en piedra de sillería.

A los muros de la nave principal se adosan dos cuerpos de inferior dimensión: al norte un volumen conbierta a un agua que alberga la sacristía, la pequeña capilla de la pila bautismal y dos espacios para almacenaje a los que se accede únicamente desde el exterior; al sur se sitúa el atrio porticado que sirve de acceso al conjunto, presenta una bóveda en su tramo central justo delante de la portada de la iglesia, un almacén remate el atrio por el este, por su extremo oeste una puerta de paso a la escalera de acceso al campanario.

#### **Monasterio cisterciense de San Andrés de Arroyo**

Fundado en 1181 por Alfonso VIII. La iglesia monástica fue terminada en 1122. Se trata de un templo de una nave, con crucero y tres ábsides, el central poligonal y los laterales cuadrados. La luz

se deja entrar mediante grandes ventanales. El gusto cisterciense tardío impregna la construcción. Acaso lo más admirado del monasterio es la Sala Capitular y sobre todo el claustro, al que le falta la crujía oriental.

Como ha destacado algún autor, si la Orden del Císter trató de imponer una estética contenida como reacción al manierismo románico francés del siglo XII, no cabe duda que este claustro -emparentado con las Claustillas de las Huelgas- demuestra que también al mundo cisterciense le alcanzó un espíritu barroco y efectista. La esbeltez de los fustes, la sofisticación de las copas de los capiteles y sobre todo las famosas columnas angulares realizadas con virtuosismo reflejan la decadencia y a la vez belleza de los estilos en fase de extinción.

#### **Rollo de justicia**

Declarado Monumento Histórico-Artístico en 1960, dependiente en todo de la abadesa. Se trata de una cruz jurisdiccional de muy bella fábrica, dispuesta sobre un fuste y formada por cuatro brazos de iguales dimensiones. Mide 3,30 metros de altura por 1,50 de base, y se asienta sobre un pedestal con leyenda epigráfica.

#### **Iglesia parroquial de San Juan**

Patrono de la villa. Se trata de una iglesia que consta de una sola nave, con ábside cuadrado

y contrafuertes prismáticos. Su construcción está fechada en 1319, lo que indica que es uno de los últimos templos románicos que se erigieron en la zona de Castilla. En el interior del santuario se conserva el ábside, cubierto con crucería apoyada en columnas angulares. El arco toral está descansando sobre pilastras, todas ellas decoradas con hojas acabadas en bolas. En el muro sur se sitúa la torre, de corte defensivo, y con entrada a un pasadizo interior. La portada es de arquivoltas de medio punto apuntado, con dos columnas de hojas y caulículos.

## COMIENDO BIEN

### Crepe

½ litro de leche  
250 gramos de harina  
50 gramos de mantequilla  
4 huevos  
1 c/s de azúcar  
1 c/c de sal  
un chorrillo de coñac  
(soperas aproximadamente).

La cantidad de sal o azúcar se puede variar según se vayan a elaborar para un relleno salado o dulce.

Prepara la masa con dos horas de antelación para dejarla reposar. Mezcla en un cuenco amplio la harina, los huevos, la mantequilla a punto pomada, la leche, la sal, el azúcar y el coñac, mezcla bien con las varillas hasta obtener una crema fina y homogénea. También puedes hacerlo con la batidora, es importante que no quede ningún grumo. Tapa el cuenco y reserva en el

frigorífico durante al menos dos horas.

Haz los crepes en una sartén antiadherente, puedes engrasarla con mantequilla, pero nosotros preferimos poner unas gotas de aceite de oliva, pero unas gotas contadas para que no queden grasientas. La primera crepe normalmente se desecha y sirve para que toda la sartén esté perfectamente engrasada y no se peguen las que se harán a continuación.

Para hacer las crepes en una sartén vierte entre medio cucharón y tres cuartos, depende del tamaño de la sartén, pero las crepes deben salir finas. Viértelo en el centro y voltea la sartén para que la masa cubra toda la superficie, deja cocer un par de minutos y dale la vuelta para que se haga por el otro lado.

Repite la operación hasta terminar con la masa y ve posando los **crepes** en un plato, uno encima de otro, así se mantendrán calientes.

### CHISTES

- ¿Cuál es el colmo de un astronauta? - Que su esposa sea una lunática.

¿Cuál es el colmo de un tuerto? - Llamarse Casimiro

¿Cuál es el colmo de alguien que no ve? Que su madre le haya puesto de nombre Casimiro y que su primer apellido sea Miraflores.

¿Cuál es el colmo más pequeño? El colmillo...

¿Cuál es el colmo de los colmos? - Que un mudo, le diga a un sordo que un ciego, le esta espiando.

¿Cuál es el colmo de los ciegos? - Que viva en Bonavista y que su casa sea el noveno B

¿Sabes cuál es el colmo de un oso panda? Pues, que no importa la cámara y carrete que utilices, que aunque sea a color la foto sale en blanco y negro.

- ¿Cuál es el colmo de un enano? Que lo pare un policía y le diga, ¡ALTO!

- ¿Cuál es el colmo de un sordo? Que al morir le dediquen un minuto de silencio.

- ¿Cuál es el colmo de un ciego? Que le dé miedo la oscuridad.

- ¿Cuál es el colmo de un bombero? Tener una esposa ardiente.

- ¿Cuál es el colmo de ser vago? Levantarse dos horas antes, para estar más tiempo sin hacer nada.

- ¿Cuál es el colmo de un constructor? Que se llame, "Armando Paredes Icaza".

- ¿Cuál es el colmo de un policía? Tener dos esposas.